

a pontozott részeket kérjük kitölteni!

Megállapodás

Megbízó: Madách Imre Művelődési, Kulturális és Szolgáltató Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

Képviselő: Laczi Sarolta

Cím: 2600, Vác, Dr. Csányi László krt. 63.

Adószám: 27198717-2-13

Cégjegyzékszám: 13-09-214518

Bankszámlaszám: OTP 11742094-26999113-00000000

Megbízott: Körte-Art Kft.

Adószám:

Képviselő: Bankszámlaszám:

Levelezési cím:

Szervezési kontakt:

Koncert napján kontakt: zenekarvezető.

Megbízott kijelenti, hogy személyi képviselettel és előadás szervezéssel foglalkozó gazdasági társaság, és rendelkezik az Alma Zenekar - továbbiakban: Zenekar - teljes körű kizárólagos képviseletével, különös tekintettel élő előadásainak megszervezésére, bonyolítására, és az ezzel kapcsolatos valamennyi tevékenység elvégzésére, melynek keretében jogosult a Zenekar nevében és képviseletében a Zenekart terhelő kötelezettségeket elvállalni.

1.) **A megbízás tárgya:** az Alma Együttes gyermekműsora. A műsor kb. 55-60 perces. A műsoridő nem foglalja magába az átszerelést és az esetleges ráadás idejét, valamint a 2koncertet követő leszerelést sem.

Megbízás ideje és időtartama: (csak előzetes egyeztetés után módosítható!)		2024.03.17. 10:00 óra
A teljesítés helye:		Vác
A fellépti díj összege:		380.000,-Ft
Útiköltség	Km oda-vissza: 43*2	15.500,-Ft
180.-Ft+áfa/km:		
Összesen netto:		395.500,-Ft
ÁFA 27%):		106.785,-Ft
Összesen brutto:		502.285,-Ft

A megbízási díj magában foglalja a megbízott honoráriumát, a munkavégzéshez szükséges technika biztosítását. Az útiköltség magában foglalja a technika szállítási költségeit az esetleges autópályadíjakkal. A megbízási díj nem foglalja magában az előadásokra vonatkozó szerzői jogdíjakat, melynek megfizetése az 1999.évi LXXVI. Szerzői Jogi törvény értelmében a felhasználó (azaz a koncert szervezőjének) kötelezettsége.

A megbízási díj összege ingyenes koncerten fix, belépőjegyes koncerten 1000 főig érvényes.

Amennyiben a szerződés fellépti díjánál 5%-os áfa szerepel, úgy Megbízó jelen szerződéssel nyilatkozik arról, hogy a rendezvény 1000 fő alatti és a belépés ingyenes.

1.a) Amennyiben az előre megállapodott és meghirdetett kezdési időpontban változás áll be, arról a szervező köteles elsődlegesen a zenekarral egyeztetni, a módosítási igényt írásban jelezni és amennyiben az új időpont a zenekarnak megfelel, szervező köteles a változásról minden fórumon hírt adni. (weboldal, facebook, plakáton keresztül ragasztott csík, szórólap stb.) Ellenkező esetben a zenekar nem köteles a megváltozott időpontban fellépni.

1.b) A Megbízó a megbízási díjat díjbekérő alapján ÁTUTALÁSSAL ELŐRE egyenlíti ki.

1.b.i) Megbízott a fellépti díjról díjbekérőt küld két héttel a koncert előtt. Az előleg beérkezésekor előleghszámlát állít ki, majd a teljesítéskor végshszámlát bocsájt ki, melyet elektronikusan juttat el Megbízónak. A fellépti díjnak legkésőbb három nappal a fellépés előtt jóváírásra kell kerülnie a Megbízott számláján.

1.b.ii) Amennyiben a fentiek szerint a fellépési díj nem kerül a Megbízó részéről megfizetésre, a Megbízott jogosult a műsor megkezdésének megtagadására. Amennyiben a műsor megtartására a Megbízó fizetési kötelezettségének nem teljesítése miatt nem kerül sor, abban az esetben a szerződés 6-os pontjának ide vonatkozó rendelkezése (100 %-os bánatpénz) lép életbe.

1.b.iii) Amennyiben az előadás Megbízott hibájából, vagy vis major miatt nem valósul meg, a kifizetett előleg összege Megbízónak visszajár.

2.) A Megbízó vállalja, hogy:

- maradéktalanul kitölti jelen szerződés 1.számú mellékletét, a koncert problémamentes lebonyolításához szükséges adatokkal
- díjmentesen biztosítja az előadás helyszínét
- garantálja, hogy a Covid19 (koronavírus járvány) által előidézett helyzetre vonatkozó kormányrendeletekkel összhangban intézi a koncert szervezését, az előírásokat megtartja, gondoskodik a megfelelő biztonsági szabályok betartásáról.
- biztosít az 1.sz. melléklet szerinti méretű stabil, tiszta, száraz színpadot, a színpad megvilágításához fényt (nem teremfényt!) Szabadtéri színpad esetén fedés szükséges, (nyáron a tűző napon elhangolódhatnak, tönkremennek a hangszerek, és eső esetén szintén)
- biztosítja, hogy a szerződés szerinti kezdési időpont előtt legalább 15 perccel üres színpad álljon rendelkezésre a bepakoláshoz. (Ellenkező esetben nem tudjuk a pontos kezdést garantálni!)
- gondoskodik a közönségszervezésről
- a fellépés helyszínének 50 m-es körzetében 1 db ingyenes parkolóhelyet biztosít.
- **Behajtási és parkolási engedélyt biztosít az... ..frsz.-ú autóra.**
- megjelenés előtt a rendezvény kampányához kapcsolódó kreatívokat (plakát, szórólap) Megbízott részére véleményezésre e-mailen megküldi, amennyiben azon Megbízott fotóval szerepel.
- **NYOMDAI MINŐSÉGŰ ZENEKARI FOTÓ, RIDER ÉS ARTISJUS MŰSORKÖZLŐ** letölthető a zenekar weboldaláról: **WWW.ALMAZENEKAR.HU/SZERVEZOKNEK**
- **catering igény: 5 fő részére mentes ásványvíz, kávé+tej**

3.) Megbízott vállalja, hogy:

- a szerződésben szereplő helyszínen, az adott időpontban és időtartamban a tőle telhető legmagasabb színvonalon és szakmai felkészültséggel, megtartja a megrendelt előadás(oka)t.

- fellépés előtt minimum ½ órával megjelenik a helyszínen.*
- A Megbízott köteles a Megbízót minden olyan körülményről haladéktalanul értesíteni, amely a vállalkozás eredményességét vagy kellő időre való elvégzését veszélyezteti, vagy gátolja. A figyelmeztetés elmulasztásából eredő kárért a Megbízott a felelős.

4.) Hangosítás -kérjük kiválasztani!

- **A)** Megbízó biztosítja a fellépéshez szükséges hangtechnikát. Amennyiben Megbízott nem a saját hangosítását viszi, a Megbízó biztosítja a 220 V-os áramforrást, kifogástalan minőségű minimum 2*2000W-os erősítőt hangfalakkal, keverőpultot. Zenekar kevert jelet ad. Megbízó technikust biztosít Megbízó saját berendezéseinek kezeléséhez. Minden más eszközt (saját keverőt, mikrofonokat, mikrofonállványokat, hangszerállványokat) zenekar viszi és ezekből a sajátjához ragaszkodik. A technikus köteles figyelembe venni a manager utasításait.
- **B)** A zenekar viszi a saját hangosítását (1000 főig megfelelő). 220V-os áramforrásra van szükség a fellépés helyén. A hangtechnika a koncert idejére áll rendelkezésre. A technikai beállítás ideje: 15 - 20 perc.

5.) Csúszás

Megbízó: Amennyiben a Megbízó hibájából csúszással tud a zenekar kezdeni, úgy az további fellépései függvényében dönthet úgy, hogy a csúszás időtartamával lerövidíti a műsort.

Amennyiben a Megbízó hibájából a műsor a szerződésben rögzített időponthoz képest 30 percnél nagyobb eltéréssel sem kezdődik el, úgy az együttes a helyszínen dönthet az előadás elmaradása mellett. Ebben az esetben a teljes megbízási díj kerül kifizetésre.

Megbízott: Amennyiben Megbízott az előadást 10 percnél nagyobb késéssel kezdi meg, úgy Megbízó dönthet úgy, hogy percenként 2.000.-Ft-ot levon a fellépti díjból. Ha a Megbízott a fellépést igazolatlanul mondja le, vagy a fellépést nem teljesíti, úgy a szerződésben rögzített díjjal azonos mértékű kötbért köteles fizetni Megbízónak.

6.) Lemondási feltételek:

A fellépés előtt 60 nappal a szerződés mindkét fél részéről írásban minden kötelezettség nélkül lemondható.

Amennyiben a program, ill. műsor a fellépést megelőző 60 napon belül a szerződők valamelyikének hibájából elmarad, úgy a másik felet kártérítésként bánatpénz illeti meg, mely összeg mindkét fél részére:

- a fellépést megelőző 7-60 nap között a tiszteletdíj 50%-ka,
- a fellépést megelőző 7 napon belüli lemondás esetén a tiszteletdíj 100%-ka.

Amennyiben a szerződés megkötése és a fellépés időpontja között kevesebb, mint 60 nap van, úgy a 60 napos kitétel annyi napra módosul, ahány nap a szerződéskötéstől a fellépésig hátra van. Amennyiben a szerződés megkötésére a fellépést megelőző 7 napon belül kerül sor, abban az esetben kizárólag a 7 napon belüli lemondásra vonatkozó fenti előírás lép életbe.

A Megbízó kijelenti, hogy a szerződés aláírásával kifejezetten tudomásul vette, hogy a fellépés lemondása esetén a fentiek szerinti bánatpénz megfizetésére köteles.

A bánatpénz a megfizetésére okot adó körülmény bekövetkezésétől számított 3 (három) munkanapon belül válik esedékessé.

7.) Zárt helyen tartott koncertnél ez a pont nem releváns! Szabadtéri fellépés esetén a szerződő felek megállapodnak abban, hogy **rossz idő esetén** a következő lehetőségek állnak fenn:

a) Az előadás az eredeti időpontban lesz megtartva, a Megbízó által kijelölt másik, fedett helyszínen. Amennyiben nincs ilyen esőhelyszín, akkor a c) pont lép érvénybe.

b) Az előadás az eredeti helyszínen lesz megtartva, de a Megbízó gondoskodik fedett színpadról és eső/hó esetén is megtartják az előadást. Amennyiben az még így sem tartható meg, akkor a c) pont lép érvénybe.

c) A Megbízó nem tud sem másik helyszínt, sem pedig fedett színpadot biztosítani, így vállalja, hogy a szerződés szerinti összeget akkor is kifizeti, ha a koncertet az időjárás miatt nem lehet megtartani.

d) A zenekar esőnappal nem vállal fellépést!

8.) a) A megbízási díj megfizetése nem lehet bevételfüggő: a teljes összeg kerül kifizetésre abban az esetben is, ha a közönség nem a megfelelő létszámban van jelen. Megbízó kijelenti, hogy a jegybevételtől függetlenül rendelkezik a fellépti díj szerződés szerinti összegével.

b) A zenekar étkeztetés közben nem lép fel.

c) Szabadtéri koncert esetén 10 fok alatti hőmérsékletnél a Megbízó köteles a színpad megfelelő fűtéséről gondoskodni. (3 db hőgomba/infrapanelek/hőlégbefúvó.)

d) A műsor ideje alatt arra illetéktelen személy nem tartózkodhat a színpadon! **Amennyiben a színpad gyerekek által könnyen megmászható, a szervező köteles vagy biztonsági személyzettel (2 fő a színpad két szélére), vagy kordonnal biztosítani, hogy a színpadra gyerekek ne juthassanak fel, - kivételt képez az az eset, ha ezt a művészek kifejezetten kérik. A műsort közérdekű közleményekkel megzavarni (pl. elveszett gyerek-, szülő, rossz helyen parkoló autó stb.) csak és kizárólag a menedzser engedélyével, az ő általa meghatározott módon és időpontban lehet.**

9.) Megbízót nem illeti meg bánatpénz: vis major esetén, (betegség, haláleset, természeti katasztrófa, a Megbízottat ért közúti baleset esetén, ha a Megbízottat útban a fellépés helyszínére az odajutásban baleset, vagy egyéb a Megbízottnak fel nem róható körülmény akadályoztatja, illetve amennyiben a Megbízott természetes személy tagjának orvos által igazolt betegsége miatt kénytelen a fellépéstől elállni.) Amennyiben Megbízó a fellépés napján vis major miatt kénytelen elállni a koncert megtartásától (úgy, mint környezeti katasztrófa, háború) Megbízott nem tart igényt a fellépti díjra, bánatpénzre, kizárólag a fellépés megtartásával kapcsolatos ténylegesen felmerült költségének a megtérítésére (pld. útiköltség) **Ugyanígy vis majornak minősül a kormány által kiadott olyan típusú rendelet, ami ellehetetleníti a rendezvény megtartását. (Pl.: Covid19 vészhelyzet.)** A felek megállapodnak abban, hogy a meteorológiai szolgálat által előrejelzett rossz idő nem számít vis majornak. Az Országos Meteorológiai Szolgálat által kiadott piros riasztás viszont vis majornak számít.

10.) Amennyiben szervezési hiányosság folytán bárminemű kár keletkezik a zenekar felszerelésében, Megbízó köteles a számlával igazolt kár mértékét megtéríteni. Amennyiben a zenekar okoz bárminemű kárt a helyszín technikájában, ő is köteles az okozott kárért helytállni.

11.) Publikus hang,- TV,. és video felvétel csak a Megbízott engedélyével készülhet. Amennyiben országos, vagy helyi TV csatorna, vagy bármilyen egyéb filmgyártó (beleértve a belső használatra készített filmeket is) rögzíteni szeretné akár a teljes előadást, akár részleteket abból, arról előzetesen külön felhasználói szerződést kell kötni a Megbízottal. Amennyiben ilyen szerződés előzetesen nem születik, a Megbízott nem járul hozzá az előadás, vagy annak részleteinek rögzítéséhez! **Maximálisan 15 perc rögzítése kizárólag belső használatra felhasználói szerződés nélkül is engedélyezett, de ennek tényéről, a felhasználás céljáról, illetve a filmkészítő adatairól Megbízó előzetesen köteles tájékoztatni Megbízottat.**

12.) A zenekar politikai, és pártrendezvényeken fellépést nem vállal! Amennyiben a rendezvényről a helyszínen kiderül, hogy ilyen típusú eseményről van szó, a Megbízott elállhat a koncert megtartásától.

13.) Jelen megállapodás minden pontja üzleti titok részét képezi, ezért a szerződéssel kapcsolatos bármely információ titokban tartása harmadik féllel szemben a felekre nézve kötelező.

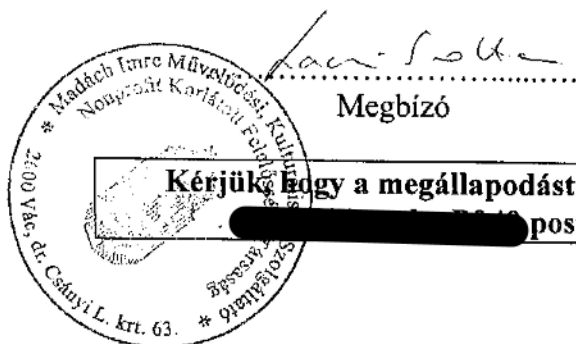
A szerződés csak írásban és kifejezetten szerződés-módosítás formájában módosítható és egészíthető ki, a Felek kifejezetten kizárják a ráutaló magatartással történő módosítás vagy kiegészítés lehetőségét. Semmiféle nyilatkozat, illetve nyilatkozat hiánya nem értelmezhető jogról való lemondásnak.

Az itt nem szabályozott kérdésekben a Ptk. az irányadó, vitás kérdésekben a Budapesti II. és III. kerületi Bíróság kizárólagos illetékességét állapítják meg.

Felek a jelen szerződést elolvasták, értelmezték és azt, mint akaratukkal mindenben egyezőt jóváhagyólag írták alá.

Budapest, 2023. október 20.

[Redacted signature]



Megbízó

Megbízott

Kérjük, hogy a megállapodást e-mailben az [Redacted] vagy a [Redacted] postacímre aláírva visszaküldeni szíveskedjenek!

[Redacted signature]

1.sz. melléklet

Koncert adatlap

Kitöltése kötelező!

Kérjük tölts ki értelemszerűen és ikszelje be a megfelelőt!

Koncert adatai

Dátum (év, hónap, nap)	2024. 03. 17.		
Koncert kezdési és max befejezési időpontja (óra)	10:00 – 11:00		
Üres színpad/Beállítás időpontja (óra)	8:00- tól		
Helyszín neve/Céges rendezvénytől cég neve	Madách Imre Nonprofit Kft.		
Helyszín pontos címe	2600, Vác, Dr. Csányi László krt. 63.		
Rendezvény megnevezése-ha van	-		
Rendezvény weboldala-ha van	-		
Rendezvény nyilvános	X	Rendezvény zártkörű	
Koncert előtt lesz más műsorszám		Koncert előtt nem lesz más műsorszám	X
Koncert után lesz más műsorszám		Koncert után nem lesz más műsorszám	X
Rendezvény létszáma 1000 fő alatti	X	1000 fő feletti	
Rendezvény belépőjegyes	X	Ingyenes rendezvény	

Számlázás

Fizetés előre utalással	X		
Teljesítési igazolásra szükség van		Nincs szükség	X

Számlázással kapcsolatos egyéb extra tudnivalók:.....

.....

Színpad/Fény/Hangtechnika

Helyszín biztosítja a hangtechnikát	X	Zenekar biztosítja a hangtechnikát	
Van színpadi megvilágítás	X	Természetes fény van	
Színpad mérete 20nm alatti		Színpad mérete 20nm feletti	X
Színpad magassága 1m alatti		Színpad magassága 1m feletti	X
Színpad fedett	X	Színpad nem fedett	
Színpad szabadtéren található		Színpad beltéren/sátorban található	X
1 m-nél alacsonyabb színpadnál kordont biztosít a szervező	X	Biztonsági személyzetet biztosít a szervező	

Behajtás/Parkolás

Színpadhoz való odajutás autóval biztosított		Nem biztosított (ebben az esetben kiskocsit, segítőket kérünk a technika bejuttatásához)	X
Behajtási engedély kell		Nem kell	X

**szabadtéri rendezvények, fesztiválok, problémás helyszínek esetében*

Behajtás útvonalát kérjük megadni*:

Karszalag/pass kell		Nem kell	
Behajtásit/karszalagot előre postázzák?			
Igen		Nem	
Ha a helyszínen kell átvenni ezeket, hol, kitől? :			
Parkolás a színpad mellett megoldható		Nem megoldható	
Színpadra való kipakolás után át kell állni az autókkal a parkolóba		Maradhatnak az autók a színpad mellett	

Kontaktok

	Név	Mobil
Koncert szervezője		
Helyszíni kontakt lebonyolításhoz		
Helyszíni kontakt számlázáshoz-ha van		
Hangtechnikus		
Színpadmester-ha van		

Egyéb

Szabadtéri koncert esetén, ha van esőhelyszín, annak a neve			
Esőhelyszín címe			
Készül a koncertről, vagy részletéről kép és/vagy hangfelvétel- igen	X	Nem készül ilyen	
Amennyiben készül ilyen: a készítő cég neve, filmkészítés célja, felvenni kívánt műsor ideje, a kész anyag megjelenése, mikor, hol?	Madách Imre Nonprofit Kft. , saját archívum, max. 15 perc, rendezvény után, honlap, fb oldal,		
Igényli a szervező koncert előtt TV/rádió interjú készítését- igen	X	Nem igényli	
Zenekar a koncert ideje alatt árusíthat saját CD-t, pólót- igen	X	Nem árusíthat	

A koncertekhez RIDER, ARTISJUS MŰSORKÖZLŐ, NYOMDAI FOTÓ, PLAKÁT,
MŰSORLEÍRÁS

letölthető a zenekar weboldaláról: www.ihonlap.hu/almazenekar/szervezoknek

